

ПОЛОЖЕНИЕ

II городского смотра-конкурса
художественной самодеятельности
творческих коллективов и исполнителей
г. Барановичи «Мириады талантов»

Настоящие условия определяют порядок организации, проведения и подведения итогов городского смотра-конкурса художественной самодеятельности творческих коллективов и исполнителей г. Барановичи.

Организаторы городского смотра-конкурса – отдел культуры Барановичского городского исполнительного комитета, Республиканское общественное объединение Барановичская городская организация «Белая Русь», Барановичское городское объединение профсоюзов.

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

1.1. Возрождение, сохранение, популяризация и дальнейшее развитие художественной самодеятельности на предприятиях, в учреждениях и организациях города.

1.2. Привлечение внимания общественности города к различным видам искусства, организация культурного досуга, стимулирование творческой активности горожан.

1.3. Выявление ярких, талантливых исполнителей, повышение уровня их исполнительского мастерства и сценической культуры, создание условий для реализации их творческого потенциала.

1.4. Формирование высоких нравственных, эстетических качеств, развитие творческой инициативы.

1.5. Пропаганда лучших произведений национальной культуры.

1.6. Смотр-конкурс проводится в рамках Года мира и созидания.

II. УСЛОВИЯ СМОТРА-КОНКУРСА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ.

2.1. В городском смотре-конкурсе принимают участие работники предприятий, организаций и учреждений города Барановичи от 18 лет независимо от занимаемой должности.

2.2. К участию не допускаются конкурсные номера, представленные в I городском смотре-конкурсе художественной самодеятельности творческих коллективов и исполнителей г. Барановичи.

2.3. Городской смотр-конкурс художественной самодеятельности проходит в два тура.

I тур:

2.4. I тур смотра-конкурса проводится дистанционно по видеозаписям.

2.5. Съемка видео конкурсных произведений производится на площадках своих предприятий, учреждений, организаций.

Требования к видео записи:

видеозапись должна быть сделана не ранее, чем за 12 месяцев до начала конкурса;

отсутствие посторонних звуков и шумов во время записи;

видеозапись должна быть записана при хорошем освещении (естественном или искусственном);

конкурсанты должны быть в концертной одежде, подходящих конкретному номеру;

разрешение видеозаписи – 1280x720, 16:9.

2.6. Видеозаписи конкурсных номеров I тура могут быть загружены на облако MAIL.RU и другие персональные хранилища в интернете, на видеоплатформу YouTube с действующей активной ссылкой.

2.7. Прием заявок на участие в смотре-конкурсе осуществляется до **12 апреля 2023** (включительно).

2.8. Видеозаписи или ссылки конкурсных выступлений приносятся вместе с заявкой на электронную почту miriady_talantov@mail.ru.

Внимание! Убедитесь, что ссылка на видеозапись будет кликабельна.

2.9. Видеозапись должна иметь название в формате: имя исполнителя / название коллектива – название исполняемого произведения.

II тур:

2.10. Конкурс проводится среди победителей I тура, выбранных членами жюри. Жюри выбирает одно произведение для участия конкурсанта в гала-концерте.

2.11. Победители I тура принимают участие в гала-концерте в мае 2023 года в рамках проведения городского музыкального проекта «Музыкальные вечера» (о дате и времени его проведения будет сообщаться дополнительно), а также рекомендуются для участия в городских, областных, республиканских конкурсах и фестивалях и праздничных мероприятиях.

III. НОМИНАЦИИ СМОТРА-КОНКУРСА.

3.1. Номинация «Хореографическое творчество»

Солисты и ансамбли (от 2-х человек):

народный танец;

эстрадный танец;

бальный танец;

современная хореография.

Коллективы и индивидуальные исполнители представляют две разнохарактерные постановки в одном из жанров хореографии. Общее время исполнения – до 7 минут.

3.2. Номинация «Вокальное творчество»:

Солисты и ансамбли (от 2-х человек):

академическое;

народное;

эстрадное пение.

Исполнители представляют два разнохарактерных произведения, одно из которых гражданско-патриотической направленности, второе – по выбору руководителя/исполнителя. Общее время исполнения – до 7 минут. Выступление сопровождается фонограммой «минус». Допускается использование бэк-вокала для сольных исполнителей.

3.3. Номинация «Театральное творчество»:

художественное слово;

оригинальный жанр;

театральная постановка.

Участники номинации «Художественное слово» представляют одно произведение в любом жанре на выбор участника на русском, белорусском языках или авторское произведение. Время исполнения – до 3 минут.

В направлении «Оригинальный жанр» исполняются творческие номера, продолжительностью до 5 минут. В оригинальный жанр могут быть включены цирковые и спортивные номера, пантомима, пародия, юмористические постановки и другое.

Участники номинации «Театральная постановка» представляют одну постановку на свободную тему продолжительностью не более 10 минут, на русском, белорусском языках.

IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ.

Жюри оценивает выступление коллективов и индивидуальных исполнителей по следующим критериям:

качество музыкального решения произведения;

уровень исполнительского мастерства и сценическая культура исполнителя;

степень сохранения фольклорными коллективами местных традиций и наличие в них ярких самобытных носителей и преемников традиций;

артистичность, зрелищность, оригинальность исполнения номера, соответствие образа исполняемому произведению, раскрытие художественного образа;

художественно-эстетический уровень исполняемых произведений;

качество аранжировок авторских произведений для вокальных групп, ВИА, инструментальных ансамблей, индивидуальных исполнителей;

искусство сценической речи;
актёрские способности, оригинальность подачи, исполнения материала;
костюмирование коллективов и индивидуальных исполнителей;
режиссерско-постановочная работа;
художественное оформление, реквизит, световое решение;
умение работать с залом, артистизм;
соответствие репертуара возрастной категории исполнителя;
выполнение конкурсных условий.

V. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ.

5.1. Для организации и проведения II городского смотра-конкурса художественной самодеятельности «Мириады талантов» создается оргкомитет и определяется состав жюри.

5.2. В состав оргкомитета могут входить представители администрации предприятий, учреждений, организаций, чьи коллективы участвуют в смотре-конкурсе, структур, финансирующих проведение конкурса, и др.

В состав жюри – исполнители, поэты, композиторы, руководители коллективов художественной самодеятельности города, специалисты отдела культуры.

5.3. Условия проведения II городского смотра-конкурса художественной самодеятельности «Мириады талантов», состав жюри и состав оргкомитета утверждается решением Барановичского городского исполнительного комитета.

5.4. Решение, принимаемое членами жюри, считается окончательным и пересмотру не подлежит.

5.5. Ответственным за проведение городского смотра-конкурса художественной самодеятельности является отдел культуры Барановичского городского исполнительного комитета.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ И ПООЩРЕНИЕ.

6.1. Подведение итогов городского смотра-конкурса проводится жюри по окончании конкурса. Награждение победителей и вручение специальных призов осуществляется в ходе проведения гала-концерта.

6.2. В каждой номинации победители награждаются: гран-при, дипломами 1, 2, 3 степени, грамотами за участие в конкурсе.

6.3. Допустимо учреждение специальных призов по решению членов жюри за:

креативность и оригинальность идеи;
лучшее исполнение;
самому молодому самодеятельному композитору;

лучшему автору произведения;
лучшему концертмейстеру;
приз зрительских симпатий и т.д.

Дополнительно могут учреждаться призы и дипломы общественными организациями и партнёрами конкурса.

6.4. Жюри оставляет за собой право принимать решение об остановке выступления, которое выходит за рамки регламента или не отвечает условиям конкурса; присуждать не все дипломы, присудить в одной номинации несколько дипломов 2 и 3 степени, назначить дополнительные дипломы.

VII. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА.

Финансирование подготовки и проведения городского смотра-конкурса осуществляется за счет источников, не запрещённых законодательством.

VIII. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ.

8.1. Организаторы городского смотра-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками смотра-конкурса художественной самодеятельности творческих коллективов и исполнителей г. Барановичи.

8.2. Доставка участников на городской смотр-конкурс художественной самодеятельности обеспечивается за счет предприятий и организаций города, чьи представители участвуют в конкурсе, или за личный счёт участника.

8.3. Музыкальный материал (фонограммы), реквизит, костюмы обеспечиваются непосредственно конкурсантами.

Заявки на участие в 1-м туре принимаются до **12 апреля 2023 года** в методический центр культурно-просветительной работы ГУК «Дворец культуры г. Барановичи» по адресу: **225409, г. Барановичи, ул. Горького, 20**, либо на электронную почту miriady_talantov@mail.ru. **Контактные телефоны:** 64 70 66.