

УТВЕРЖДАЮ

И.о. начальника Барановичского
горрайотдела по чрезвычайным
ситуациям

А.Л.Ковальчук

_____ 2021 года

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления по
образованию Барановичского
горисполкома

Т.И.Шестак

_____ 2021 года

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела по образованию
Барановичского райисполкома

С.М.Виноград

_____ 2021 года

СОГЛАСОВАНО

Директор ПТУП «Барановичский
комбинат противопожарных работ»
РГОО «БДПО»

Н.Н.Копытник

_____ 2021 года

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

городского/районного этапов XXIII
Республиканского смотра-конкурса
детского творчества «Спасатели
глазами детей»

Областной смотр-конкурс детского творчества «Спасатели глазами детей» (далее – смотр-конкурс) проводится во исполнение Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2016-2020 годы, утвержденной постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 28 марта 2016 г. № 250 (Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 13.04.2016, 5/41915; 17.11.2016, 5/42890), а также в соответствии с Постановлением Министерства образования Республики Беларусь (далее – Министерства образования) и Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь (далее – МЧС) от 17 апреля 2017 года № 38/16.

Смотр-конкурс проводится в целях формирования у обучающихся культуры безопасности жизнедеятельности, развития их творческих способностей, пропаганды безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни, популяризации профессии спасателя.

Основными задачами смотра-конкурса являются:

повышение интереса учащихся к изучению основ безопасности жизнедеятельности;

стимулирование деятельности учреждений образования по привитию учащимся культуры безопасности жизнедеятельности;

пропаганда знаний в области безопасности жизнедеятельности.

Организаторами смотра-конкурса являются Брестское областное управление по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь и Главное управление по образованию Брестского областного исполнительного комитета.

Смотр-конкурс проводится во взаимодействии с Главным управлением идеологической работы, культуры и по делам молодежи Брестского областного исполнительного комитета, Брестским областным управлением Госпромнадзора, областной организационной структурой РГОО «Белорусское добровольное пожарное общество» и Брестской областной организацией ОСВОД.

ГЛАВА 2.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УЧАСТНИКИ СМОТРА-КОНКУРСА

Этапы проведения смотра-конкурса:

районный – с 11 января по 5 марта 2021 года;

областной – с 15 марта по 26 марта 2021 года.

Районный этап смотра-конкурса проводится районными (городскими) отделами по чрезвычайным ситуациям совместно со структурными подразделениями городских, районных исполнительных комитетов, местных администраций районов в городах, осуществляющими государственно-властные полномочия в сфере образования.

Областной этап проводится Брестским областным управлением МЧС Республики Беларусь совместно с Главным управлением по образованию Брестского областного исполнительного комитета.

Участниками смотра-конкурса являются учащиеся учреждений общего среднего образования, учреждений специального образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

Возраст участников смотра-конкурса на 05.04.2021 должен составлять от 7 до 17 полных лет.

Смотр-конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Поделка»;
- «Скульптура малых форм»;
- «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»;
- «Комикс»;
- «Стикер-пак МЧС»;
- «Рисунок»;
- «Сказка»;
- «Рассказ»;
- «Стихотворение».

Тематика работ смотра-конкурса:

1 блок «Пожары и чрезвычайные ситуации, движение юных спасателей-пожарных, пожарное добровольчество»:

- «Боевая работа»;
- «Я б в спасатели пошел, пусть меня научат»;
- «Техника на службе у спасателей-пожарных»;
- «Аварии, катастрофы нашего века»;
- «Чернобыль: горькая память»;
- «Прочнее нитей стальных и огня – организация спасателей моя»;
- «Пожарный-доброволец – это звучит гордо!»;
- «Герои «Волшебной книги» о безопасности»;

2 блок «Спасание на водах»:

- «От воды до беды один шаг»;
- «Вода – радость или беда»;
- «Правила поведения на воде – правила жизни»;
- «На тонком льду нет места детским играм».

3 блок «Промышленная безопасность глазами детей»:

- «Фейерверки и хлопушки – опасные игрушки»;
- «Авария на предприятии глазами детей»;
- «Берегите лифт»;
- «Безопасный отдых в аквапарке»;
- «Осторожно: перевозка опасного груза!»;
- «Карьеры. Опасно для жизни!»;
- «Правила поведения на аттракционах»;
- «Строительные площадки не место для игр».

Допускается выполнение и представление на смотр-конкурс работ другой тематики.

Работы во всех номинациях, представляемые на смотр-конкурс, должны выполняться одним или несколькими учащимися (до 3 человек включительно). За исключением работ в номинациях «Рисунок», «Комикс» и «Стикер-пак МЧС» – они должны быть выполнены **только одним автором**. Порядок оформления работ и критерии оценки указаны в приложениях 1-3.

По итогам проведенных районных этапов для участия в областном этапе направляются:

- по 8 лучших работ в номинации «Поделка», в том числе по 2 работы тематики «Промышленная безопасность глазами детей»;
- по 5 лучших работ в номинации «Скульптура малых форм», в том числе по 1 работе по тематике «Промышленная безопасность глазами детей»;
- по 6 лучших работ в номинации «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»;
- по 3 лучшие работы в номинациях «Комикс» и «Стикер-пак МЧС», возрастная категория от 10-17 лет;

– по 9 лучших работ в номинации «Рисунок» (по 3 работы в каждой из трех возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет), в том числе по 2 работы тематики «Промышленная безопасность глазами детей»;

– по 3 лучшим работ в номинациях «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение», в том числе по 1 работе тематики «Промышленная безопасность глазами детей».

В случае, если одна из номинаций по тематике «Промышленная безопасность глазами детей» не представлена, члены жюри имеют право выбрать дополнительную призовую работу в другой номинации.

ГЛАВА 3. РАБОЧИЕ ОРГАНЫ СМОТРА-КОНКУРСА

К рабочим органам смотра-конкурса относятся организационный комитет (далее - оргкомитет) и жюри.

Для организации и проведения смотра-конкурса создаются оргкомитеты.

Состав оргкомитета, условия проведения, состав жюри районного этапа смотра-конкурса утверждаются Барановичским горрайотделом по чрезвычайным ситуациям по согласованию с управлением по образованию Барановичского горисполкома, отделом по образованию Барановичского райисполкома.

Оргкомитет районного этапа смотра-конкурса:
определяет время и место проведения этапа смотра-конкурса;
разрабатывает и утверждает программу проведения этапа смотра-конкурса;
разрабатывает и утверждает критерии оценки работ в номинациях;
доводит информацию до сведения учреждений образования;
принимает заявки на участие и конкурсные работы (в районном этапе смотра-конкурса – от учреждений образования);
взаимодействует с организациями по вопросам оказания помощи для проведения смотра-конкурса;
принимает решение о награждении отдельных участников специальными призами;
информирует участников о результатах проведения смотра-конкурса.

Жюри смотра-конкурса:
оценивает работы участников смотра-конкурса;
определяет в каждой номинации победителей и призеров;
оформляет протоколы решений;
вносит в оргкомитет предложения по награждению победителей и призеров.

Все работы, представленные на смотр-конкурс, оцениваются каждым членом жюри по 10-балльной шкале.

ГЛАВА 4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Оргкомитет смотра-конкурса подводит итоги и награждает победителей и призеров в каждой номинации.

В номинации «Рисунок» определяются победители и призеры в каждой из трех возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет.

Оргкомитет смотра-конкурса принимает решение о награждении отдельных участников специальными призами, учреждаемыми управлением по образованию Барановичского горисполкома, отделом по образованию Барановичского райисполкома, УП «Барановичский комбинат противопожарных работ» РГОО «БДПО», приобретаемые за их средства.

Могут использоваться также иные средства, не запрещенные законодательством.

ГЛАВА 5. ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРОВ

Финансирование этапа смотра-конкурса осуществляют организаторы в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Барановичский горрайотдел по чрезвычайным ситуациям:

- организует проведение районного этапа смотра-конкурса;
- осуществляет общий контроль за проведением всех этапов смотра-конкурса;
- осуществляет транспортное обеспечение;
- принимает участие в работе жюри.

Управление по образованию Барановичского горисполкома, отдел по образованию Барановичского райисполкома:

- принимают участие в организации и проведении районного этапа смотра-конкурса;
- изготавливают грамоты.

ПТУП «Барановичский комбинат противопожарных работ» РГОО «БДПО»:

- предоставляет призы победителям смотра-конкурса;
- принимает участие в работе жюри.

Примечание: присланные на конкурс работы не рецензируются. Работы победители – не возвращаются. Работы будут приниматься по описи, которую необходимо представить в печатном и электронном видах (прил. 3).

Обращаем Ваше внимание на то, что работы, не отвечающие по оформлению указанным требованиям, не будут допущены к участию в конкурсе.

Приложение: в 1 экз. на 4 листах.

Приложение 1
к Условиям проведения
областного этапа XXIII
Республиканского смотре-
конкурса детского творчества
«Спасатели глазами детей»

**Требования к оформлению работ и критерии оценки работ в
номинациях «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение»**

1. Все работы должны быть выполнены в печатном и электронном видах.

2. Сказка и рассказ печатаются на бумаге формата А4 (210×297 мм), на одной стороне листа (поля: левое – 30 мм; правое – 10 мм; верхнее и нижнее – 20 мм), без переносов слов, выравнивание по ширине, начало абзаца – 12,5 мм от левого края, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

3. Стихотворения печатаются на бумаге формата А4 (210×297 мм), на одной стороне листа, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

4. Объем сказки, рассказа не должен превышать четырех печатных страниц. Вторая и последующие страницы должны быть пронумерованы. Номера страниц проставляются посередине верхнего поля листа арабскими цифрами, размер шрифта 14 пт.

5. На заглавной странице каждой работы в правом нижнем углу печатным текстом (шрифт 15 пт) указываются следующие данные:

название работы;

фамилия, имя, отчество автора, дата рождения;

название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);

принадлежность к БМООСП, КЮСП.

6. На конкурс принимаются литературные сказки с оригинальным сюжетом. Сказка должна быть авторской и ранее нигде не публиковаться, соответствовать тематике конкурса. Каждая сказка должна иметь название.

Критерии оценки в номинациях «Рассказ», «Стихотворение», «Сказка»:

оригинальность идеи;

художественный стиль произведения;

использование художественных средств;

краткость, законченность и ясность сюжета.

7. Для участия в районном этапе присылаются распечатанные работы и в электронном виде на электронную почту SPiVO.bar.grochs@gmail.com с пометкой «СГД 2021 письменные работы».

Приложение 2
к Условиям проведения
областного этапа XXIII
Республиканского смотра-
конкурса детского творчества
«Спасатели глазами детей»

**Требования к оформлению работ и критерии оценки работ в
номинациях «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм»,
«Модель пожарной аварийно-спасательной техники», «Стикер-пак
МЧС»**

1. Работы на смотр-конкурс предоставляются по описи.
2. Работы в номинациях «Рисунок» и «Стикер-пак МЧС» должны быть выполнены только одним автором.
3. Работы в номинациях «Рисунок» и «Стикер-пак МЧС» должны иметь жесткую основу (ДВП, плотный картон), размещаться в рамках (без стекла). Допускается изготовление декоративных рамок по периметру работы. Обратная сторона работы должна быть оборудована надежными петельками или ушками для подвески. Формат работ – не более 60×40 см.
4. Каждая работа в номинациях «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники», «Стикер-пак МЧС» оформляется двумя информационными табличками: на обратной стороне (подставке) работы и отдельно прикрепляемой к работе.

Информационная табличка изготавливается из плотной белой бумаги размером 10×15 см, где печатным текстом (шрифт 15 пт) указываются следующие данные:

- вид номинации, название работы, техника исполнения (пример: Рисунок «Я б в спасатели пошел...», гуашь);
- фамилия, имя автора, дата рождения;
- в номинации «Рисунок» - одну из трех возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет;
- название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);
- принадлежность к БМООСП, КЮСП.

5. В работах в номинации «Стикер-пак МЧС» не допускается использование компьютерной графики (т.е. работы должны быть выполнены с использованием изобразительных материалов и инструментов в любой из техник). Работа предоставляется на листе плотной бумаги, на которой изображена серия «стикеров» (не менее 7 штук) на профилактическую тематику. К работе должно прилагаться пояснение по каждому стикеру.

6. Скульптура малых форм – небольшая скульптурная фигура или композиция высотой 10–50 см, выполненная из любого материала (дерево, глина, камень, металл, тесто и т.п.) на усмотрение участника смотря-конкурса и изображающая:

- спасателя либо нескольких спасателей (композиция);
- спасателя будущего;
- фрагмент боевой работы;
- исторического персонажа (например, брандмайора);
- спасателя-спортсмена (пожарно-спасательный спорт);
- других персонажей, имеющих отношение к тематике смотря-конкурса.

7. Критерии оценки работ в номинациях «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Стикер-пак МЧС». «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»:

- содержание творческих работ и полнота раскрытия темы;
- художественное оформление;
- новая идея и техника исполнения;
- оригинальность решения;
- сложность модели;
- аккуратность выполнения работы.

Приложение 3

к Условиям проведения
областного этапа XXIII
Республиканского смотре-
конкурса детского творчества
«Спасатели глазами детей»

Требования к оформлению работ и критерии оценки в номинации «Комикс»

1. Работы на смотр-конкурс предоставляются по описи. Участникам необходимо придумать оригинальный сюжет, связанный с тематикой ОБЖ, правилами безопасности и нарисовать историю в виде комикса (*комикс – рисованная история, рассказ в картинках*). Героями комикса могут быть любые персонажи, созданные участником или же образы из книжных изданий, мультфильмов, компьютерных игр и т.д., но при условии соблюдения авторских прав. Допускается использование изображения героев мультфильма «Волшебная книга», однако, при этом сюжет комикса не должен повторять сценарий уже созданного мультфильма.

2. Работы могут быть выполнены как «от руки», так и с использованием компьютерных программ. Работы обязательно предоставляются на бумажном (в виде книжечки формата А4) и электронном носителях (*в случае исполнения «от руки» необходимо отсканировать работу*).

3. Работы должны быть выполнены индивидуально. Возраст участников – от 10 до 17 полных лет.

4. Работы должны быть подписаны, указываются следующие данные:

название работы;
фамилия, имя, отчество автора(ов), дата(ы) рождения;
название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);
принадлежность к БМООСП, КЮСП.

5. Критерии оценки в номинации «Комикс»

- соответствие тематике;
- содержательность;
- информативность;
- художественное оформление;
- креативность;
- авторская задумка.

Приложение 4

Форма детского творчества «Спасатели глазами детей» описи работ для участия в смотре-конкурсе

№ п/п	Название работы, техника исполнения	Фамилия Имя Отчество автора	Дата рождения (полных лет)	Школа (внешкольное учреждение), класс, почтовый адрес учебного заведения (область, район, город, деревня, улица) ФИО, телефон руководителя работы (мобильный).	Участие работы в областном конкурсе, занятые призовые места
1	2	3	4	5	6

Примечание: Жирным шрифтом в описи выделяется работа самого юного участника. Опись составляется по номинациям.